

NISSAY OPERA 2019 『トスカ』 オーディション申込書

応募する役柄		トスカ ・ カヴァラドッシ ・ スカルピア ・ アンジェロツティ 堂守 ・ スポレッタ ※いずれかに○			
既にレパートリーの役柄があれば、ご記入ください。		希望役以外への配役		可 ・ 不可	
フリガナ 氏名	生年月日		西暦	年	月 日生
	身長 (cm)		(2018年3月31日現在満 歳)		
住所・ ご連絡先	〒 電話： E-mailアドレス： 緊急連絡先(上記と異なる場合)：		写真貼付 ※ 無帽、6か月以内に撮影したもの ※ 枠内に収まるサイズのもの ※ 裏面に氏名を記入し、糊付けしてください。		
現在の ご職業					
最終学歴	年 月 (卒業/卒業見込・中退・在学中)				
師事した 先生の名前					
所属団体	(現在)		(過去)		
主なオペラ出演経歴 ※ 『トスカ』関係であれば、 演奏会でも構いません。 ※ 別紙にての提出はご遠慮 ください。	演目・役柄		年月	主催者	備考
伴奏者の同伴	なし ・ あり (伴奏者氏名：) ※ 伴奏者は日生劇場で手配しますが、同伴者を希望される場合は「あり」に○をして、同伴される伴奏者の氏名を記載してください。				
備考					
このオーディションを 何で知りましたか					
※ 日生劇場記入欄		月	日	受	No.

- * 必要事項を記入し、①課題曲の歌唱を録音したCDと②切手(82円×2枚)を同封の上、郵送してください。
- * ご記入いただいた情報は当財団が責任をもって管理し、今回のオーディション以外の用途には使用しません。