

「ニッセイ・バックステージ賞」表彰要綱

公益財団法人 ニッセイ文化振興財団

表彰対象	<p>舞台芸術を裏から支え、舞台づくりに貢献し、優れた業績を挙げておられる舞台技術者＝「裏方さん、職人さん」（原則として、現役でご活躍中の個人） ※当財団役職員ならびに評議員は表彰対象から除きます</p>
分野（例）	<ul style="list-style-type: none"> ■ 大道具、小道具、照明、音響、特殊効果、衣裳、着付、靴、床山、メイク等の業務従事者及びそれらの製作部門のすべて ※プランナー、デザイナーは除きます ■ 舞台機構（迫り、吊り物等）の操作技術者 ■ プロンプター、コレペティトゥア、オーケストラマネージャー、調律師、ライブラリアン ■ バレエ・ミストレス ■ 狂言方、附打 ■ 劇場やホールの運営、舞台及び楽屋の管理、案内、窓口業務従事者 ■ 台本翻訳、通訳 ■ プロデューサー、舞台監督、演出助手
選考の視点（例）	<ul style="list-style-type: none"> ■ 永年、裏方として優れた舞台づくりに貢献している人材 ■ 舞台芸術を支える各分野で革新的な技術を開発し、または将来を嘱望するに足る実績を示した人材 ■ 舞台技術の後継者の育成に尽力している人材 ■ 全国各地で地道な活動で「舞台芸術を支えている裏方さん」
表彰者数	毎年 2名以内
表彰内容	<p>賞状及び記念品 賞 金：100万円 年 金：年額50万円（70歳支払開始、終身年金）</p>
選考方法	<p>全国の舞台芸術有識者の方々からご推薦（自薦を除く）をいただき、選考委員会で審査の上決定します (選考委員は別紙をご参照ください)</p>
募集締切	2020年4月30日（木）
発 表	2020年10月中旬（予定）
贈 賞 式	2020年11月中旬（予定）
お問合せ先	<p>公益財団法人ニッセイ文化振興財団 担 当：専務理事・事務局長 瀬川 秀一（セガワ シュウイチ） 業務管理部副部長 藤森由美子（フジモリ ユミコ） TEL：(03)3503-3115 FAX：(03)3581-3493 https://www.nissaytheatre.or.jp/ 〒100-0006 東京都千代田区有楽町1丁目1番1号</p>

「ニッセイ・バックステージ賞」選考委員

公益財団法人 ニッセイ文化振興財団

織田 紘二	文化庁「日本博」企画委員会委員
岸田 生郎	昭和音楽大学 教授
佐藤 信	劇作・演出家／座・高円寺 芸術監督
高田 一郎	舞台美術家／武蔵野美術大学 名誉教授
永井 多恵子	公益財団法人せたがや文化財団 理事長
野村 萬	公益社団法人日本芸能実演家団体協議会 会長
吉井 澄雄	公益社団法人日本照明家協会 名誉会長
松山 保臣	公益財団法人ニッセイ文化振興財団 理事長

(五十音順・敬称略 2020年3月現在)