

主催事業ご担当の皆さまへ

公益財団法人ニッセイ文化振興財団【日生劇場】

日生劇場がお届けする児童・青少年向け鑑賞教室事業

## 2018年度「ニッセイ名作シリーズ」開催のご提案

拝啓 時下ますますご清祥の段、お慶び申し上げます。

弊財団では、児童・青少年を対象とした公演事業「ニッセイ名作シリーズ」を全国各地で実施しております。本事業は、弊財団が企画・制作し日生劇場（東京都千代田区）で上演する児童・青少年を対象とした作品を全国各地で上演し、学校・学年単位で無料招待する事業です。

この度、2018年度の開催館を募集いたします。本事業の趣旨にご賛同いただき、開催をご希望される場合はご一報をいただけますと幸いです。

何卒ご検討のほどよろしくお願い申し上げます。

敬具

### 記

#### 1. 事業趣旨・目的

日生劇場は、子どもたちの豊かな情操を育むことを願い、1964年（昭和39年）からの50年間、小学校6年生を対象にミュージカル公演への無料招待公演を行ってきました。この50年間の招待児童数は777万人、招待学校数は8万2千校にのぼります。

また、2014年からは、演目数を増やし「子どもたちに本物の舞台に触れる機会を」提供したいという考えのもと、本格的なオペラ・クラシックコンサートなど芸術性の高い公演を、日本最大規模で全国の子どもたちに無料で提供する公演事業「ニッセイ名作シリーズ」を実施しており、2016年度においては、5つの演目を15都市で28回公演し、約33,000人の児童・生徒を無料招待いたしました。

#### 2. 2018年度上演予定作品

① モーツァルト作曲 オペラ「魔笛」 ドイツ語歌唱・日本語台詞・字幕付  
子どもから大人まで魅了するオペラ『魔笛』はモーツァルト不朽の名作です。  
タミーノ王子が何者かに捕まったパミーナ姫を助けるために様々な試練を乗り越えて  
結ばれる冒険ロマンスをモーツァルトの美しい音楽と演出でお楽しみください。

<主なスタッフ>

指揮：沼尻竜典（予定） 演出：佐藤美晴

<鑑賞対象>中学生～高校生

#### ② アンデルセン原作「白鳥」(仮題)

少女エリサと、魔法によって白鳥の姿に変えられた11人の王子たちが織りなす美しい物語を、いま最も注目されている劇作家の一人である長田育恵が書き下ろし。日生劇場だからこそ作り出すことのできる、ファンタジックな舞台をお贈りします。

<主なスタッフ>

脚本：長田育恵（てがみ座）

演出：扇田拓也

<鑑賞対象>小学生

### ③ アラジンのクラシックコンサート「アラジンと魔法のランプ」

演奏も音楽の知識も「アラジンと魔法のランプ」のお芝居で楽しめる！  
ピアノとオーケストラの生演奏、音楽家が直接アドバイスする参加コーナー付き。  
音楽の魅力ぎっしりの日生劇場オリジナルクラシックコンサート。

<鑑賞対象>小学生

#### ※上演作品に関する情報は一般公開前の情報のためお取扱いにはご注意ください。

※いずれの公演も舞台装置をセッティングするため一定数のバトン等の舞台機構が必要となります。

※オペラ「魔笛」はオーケストラピットを使用いたします。

※学校・学年単位での鑑賞となります。(入場料は無料)

※本事業は学校・学年単位での招待公演のため、公演は基本的に平日の午後1回公演となります。

午前中の開演、複数回公演をご希望の場合はご相談ください。

※上演内容、出演者、スタッフは変更する場合がございます。予めご了承ください。

### 3. 公演形態

企画・制作：公益財団法人ニッセイ文化振興財団【日生劇場】

主催：公益財団法人ニッセイ文化振興財団【日生劇場】

協賛：日本生命保険相互会社

※貴館には「主催」もしくは「共催」等の形態をご相談させていただきたく存じます。

### 4. 経費負担：公演の制作に関わる費用は弊財団にて負担いたします。

### 5. 貴館への協力要請事項（案）

- ・会場のご提供：会場押さえに関わる業務、ホール及び付帯設備使用料金のご負担
- ・鑑賞校の募集に関わる業務：鑑賞校との連絡、調整、配席作業など
- ・公演当日の運営：客席誘導、場内警備など

### 6. その他

※仕込み・稽古のため本番日を含めて3～4日間会場を使用いたします。

※出演者・スタッフのスケジュール、他公演地との兼合いで上演時期をご相談させていただきます。

※会場の設備・条件によっては上演ができない場合がございます。

※先着順ではございません。お申込後に直接お話をさせていただいた後、上演を決定いたします。

お気軽にお問合せください。

※チケットを販売しての一般有料公演もご希望の場合はご相談ください。

### 7. お申込・お問合せ

本事業にご興味がおありの方は別紙ご記入の上、下記宛に FAX もしくはメールにてご連絡ください。

お申込締切：2017年3月17日（金）

お問合せ先：公益財団法人ニッセイ文化振興財団【日生劇場】全国公演部 担当：岩崎真美

電話：03-3503-3122 / FAX：03-3581-3493

Email：m.iwasaki@nissaytheatre.or.jp

<別紙>

ニッセイ文化振興財団 全国公演部 岩崎行

Fax : 03-3581-3493 / Email : m.iwasaki@nissaytheatre.or.jp

「2018年度 ニッセイ名作シリーズ」照会シート **【締切3月17日(金)】**

■以下の資料を添えてお問合せください。

①舞台平面図

②舞台断面図

③楽屋配置図

④座席表

⑤施設全体の平面図 ※楽屋以外に使用可能な会議室などが併設されているかどうか分かる資料。

施設名	
施設住所	
ご担当者	
電話番号	
メールアドレス	
客席数	席 ※オーケストラピット使用時 席
上演希望作品	<input type="checkbox"/> オペラ「魔笛」 <input type="checkbox"/> アンデルセン原作「白鳥」(仮題) <input type="checkbox"/> アラジンのクラシックコンサート「アラジンと魔法のランプ」
備考 (質問等)	