

NISSAY OPERA 2020 『ランメルモールのルチア』 オーディション申込書

応募する役柄 (併願不可)	ルチア ・ エドガルド ・ エンリーコ ・ ライモンド アルトゥーロ ・ アリーサ ・ ノルマンノ ※いずれかに○			
既にレパートリーの役柄が あれば、ご記入ください。			希望役以外への配役	可 ・ 不可
フリガナ 氏名	生年月日		西暦 年 月 日	
	身長 (cm)			
住所・ ご連絡先	〒 電話: E-mailアドレス: 緊急連絡先(上記と異なる場合):		写真貼付 ※ 無帽、6か月以内に撮影したもの ※ 枠内に収まるサイズのもの ※ 裏面に氏名を記入し、糊付けしてください。	
現在の ご職業				
最終学歴	年 月(在学中・卒業見込・卒業・修了・中退)			
師事した 先生の名前				
所属団体	(現在)		(過去)	
主なオペラ出演経歴 ※ 『ランメルモールの ルチア』関係であれば、 演奏会でも構いません。 ※ 別紙にての提出はご遠慮 ください。	演目・役柄	年月	主催者	備考
伴奏者の同伴	なし ・ あり (伴奏者氏名:) ※ 伴奏者は日生劇場で手配しますが、同伴者を希望される場合は 「あり」に○をして、同伴される伴奏者の氏名を記載してください。			
このオーディションを 何で知りましたか	<input type="checkbox"/> 日生劇場のHP <input type="checkbox"/> 雑誌の情報() <input type="checkbox"/> 所属先からの連絡 <input type="checkbox"/> 知人の紹介 <input type="checkbox"/> その他()			
右の項目にレ点で チェックを入れてください。	<input type="checkbox"/> 募集要項の内容を理解した <input type="checkbox"/> 録音CDを同封した <input type="checkbox"/> 任意のイタリア語アリアの譜面を同封した(該当者のみ) <input type="checkbox"/> 82円切手×2枚を同封した			
備考				
※ 日生劇場記入欄		月 日 受	No.	

* ご記入いただいた情報は当財団が責任をもって管理し、今回のオーディション以外の用途には使用しません。