

NISSAY OPERA 2022 『ランメルモールのルチア』 カヴァーキャストオーディション申込書					
応募する役柄 (併願不可)		ルチア ・ エドガルド ※いずれかに○を付けてください。			
既にレパートリーの役柄があれば、ご記入ください。				希望役以外への配役	可 / 不可
フリガナ 氏名			生年月日	西暦 年 月 日	
			身長 (cm)		
住所・ ご連絡先	〒			写真貼付 ※ 無帽、6か月以内に撮影したもの ※ 枠内に収まるサイズのもの ※ 裏面に氏名を記入し、糊付けしてください。	
	電話： E-mailアドレス： 緊急連絡先(上記と異なる場合)：				
現在の ご職業					
最終学歴	年 月 (在学中・卒業見込・卒業・修了・中退)				
師事した 先生の名前					
所属団体	(現在)		(過去)		
主なオペラ出演経歴 ※『ランメルモールのルチア』関係であれば、演奏会でも構いません。 ※ 別紙にての提出はご遠慮ください。	演目・役柄		年月	主催者	備考
伴奏者の同伴	なし ・ あり (伴奏者氏名：) ※ 伴奏者は日生劇場で手配しますが、同伴者を希望される場合は「あり」に○をして、同伴される伴奏者の氏名を記載してください。				
このオーディションを 何で知りましたか	☐ 日生劇場のHP ☐ 雑誌の情報() ☐ 所属先からの連絡 ☐ 知人の紹介 ☐ その他()				
右の項目にレ点で チェックを入れてください。	☐ 募集要項の内容を理解した ☐ 録音CDを同封した ☐ 84円切手×2枚を同封した				
備考					
※ 日生劇場記入欄		月 日	受	No.	

* ご記入いただいた情報は当財団が責任をもって管理し、今回のオーディション以外の用途には使用しません。
 * ご提出いただいた録音CD・書類・切手・その他の提出物は返却いたしません。