

NISSAY OPERA 2028

※必要事項を記入の上、要項に従って提出してください。

カナ		生年月日 西暦 年 月 日		
氏名		年齢 歳		
		身長 cm		
住所 〒				
電話番号：		e-mail：		
緊急連絡先（携帯）：		所属団体・マネジメント：		
最終学歴： 年 月（在学中・卒業見込・卒業・修了・中退）				
師事した先生の名前：				
応募する役柄： (1)マリア・ストウアルダ (2)エリザベッタ (3)ロベルト (4)ジョルジオ・タルボ (5)グリエルモ・セシル卿 (6)アンナ・ケネディ ※応募役に○を付けてください。（併願可）				
上記のうち、既にレパトリーの役柄：		応募の役柄以外への配役： 可 ・ 不可		
主な舞台歴	公演名・主催者	役 柄	上 演 年 月	会 場
注）この欄に収まるように記入し、別紙でのご提出は、ご遠慮ください。				
伴奏者の同伴： あり ・ なし 伴奏者氏名： ※ 伴奏者は当方が手配しますが、ご自身で手配される場合は、「あり」に○をし、伴奏者指名を記載してください。				
このオーディションを何で知りましたか： ☐ 日生劇場の HP ☐ 雑誌の情報（ ） ☐ 所属先からの連絡 ☐ 知人の紹介 ☐ その他（ ）				
次の項目にレ点でチェックを入れてください： ☐ 募集要項の内容を理解した ☐ 申込用紙のファイル名に、<u>氏名と応募役名</u>を入力した ☐ 映像資料を Youtube にアップロードし、動画タイトルに<u>氏名・応募役名・課題曲番号</u>を明記した				
備考：				
※劇場使用欄 月 日 受 No.				

※ ご記入いただいた情報は当財団が責任をもって管理し、今回のオーディション以外の用途には使用いたしません。

※ ご提出いただいたデータ・その他の提出物は、返却いたしません。